

TRADICIÓN Y REVOLUCIÓN

TROY SOUTHGATE

Prólogo de Eduard Alcántara
Introducción de John B. Morgan
Epílogo de Sebastián Fabricius

COLECCIÓN SYNERGIAS



Título: *Tradición y Revolución*
Título original: *Tradition & Revolution*
Autor: Troy Southgate
Prólogo: Eduard Alcántara
Introducción: John B. Morgan
Epílogo: Sebastián Fabricius
Traducción: Sebastián Fabricius
Maquetación: Manuel Quesada
Diseño: SNS Designs

© Troy Southgate
© Manuel Quesada Campos
© De la presente edición Editorial Eas

1ª Edición, Abril de 2025 (Alicante)

www.editorialeas.com
info@editorialeas.com

Aptd. de Correos 26
Guardamar del Segura 03110
(Alicante)

I.S.B.N.: 978-84-19359-72-8
Depósito Legal: A

Impreso en Europa por los talleres gráficos Versus

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la cubierta, puede ser reproducida, almacenada, transmitida o utilizada en manera alguna por ningún medio, ya sea eléctrico, químico, mecánico, óptico, de grabación o electrográfico, sin el previo consentimiento por escrito del editor.
Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita reproducir algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 45)

*Contrasta esta imagen sombría y desoladora con la Europa de
antaño, una Europa bendecida por los logros espirituales y
culturales de los celtas, vikingos, suevos, godos, romanos, griegos,
anglosajones, vándalos, bretones y muchos otros. La única forma
de preservar la identidad orgánica de Europa era -y aún sigue
siendo- promulgar una atmósfera de unidad y cooperación.*

*Si no reconocemos nuestras inherentes cualidades raciales y el
territorio ancestral que determina nuestra nacionalidad,
seguiremos siendo una especie tan amenazada como el
rinoceronte blanco, el panda gigante y la gran mariposa azul.*

Troy Southgate

ÍNDICE

Dedicatoria y agradecimientos	9
Prólogo, por Eduard Alcántara	13
Introducción, por John B. Morgan: Troy Southgate y el rostro de la verdadera derecha	27
PARTE I - LECCIONES DE LA HISTORIA	31
Capítulo 1	
El rey Alfredo el Grande: los logros intelectuales y militares del primer soldado político de Inglaterra	33
Capítulo 2	
Robert Owen: radicalismo galés y poder cooperativo	41
Capítulo 3	
La controversia Fischer: examen de las causas de la Primera Guerra Mundial	49
Capítulo 4	
¿Qué fue tan distintivo en el Partido Bolchevique ruso?	55
Capítulo 5	
¿A favor o en contra? Actitudes hacia el capitalismo en el fascismo alemán e italiano	63
Capítulo 6	
Revolución vs. reacción: el nacionalismo social y los hermanos Strasser	71
Capítulo 7	
Sangre y suelo: el nacionalismo revolucionario como vanguardia de la sensatez ecológica	79
Capítulo 8	
Oswald Mosley: ascenso y caída del fascismo inglés (1918-1945)	89
Capítulo 9	
¿Fue el “fascismo” fuera de Alemania e Italia algo más que una imitación?	101

Capítulo 10	
La comunidad de San José y Santo Domingo	111
PARTE II - TEORÍA POLÍTICA CONTEMPORÁNEA	115
Capítulo 11	
Trascendiendo: más allá de la tercera posición, hacia el nacional-anarquismo	117
Capítulo 12	
Manifiesto del Frente Europeo de Liberación, 1999	125
Capítulo 13	
El camino del fanático: el ayatolá Jomeini y el liderazgo del Ulema	131
Capítulo 14	
Revuelta contra las feministas: la mujer tradicional según Julius Evola	139
Capítulo 15	
Imperium militante: un sumario, capítulo por capítulo, de "Los hombres y las ruinas" de Julius Evola	145
PARTE III - ACTIVISMO	191
Capítulo 16	
Del sacrificio llega la victoria	193
Capítulo 17	
La inevitabilidad de la despoblación	195
Capítulo 18	
Meritocracia: el gobierno de la élite	199
Capítulo 19	
El caso del entrismo nacional-anarquista	203
Capítulo 20	
Organizarse para el colapso	209

PART IV - MITO	213
Capítulo 21	
El significado simbólico y práctico del centro	215
Capítulo 22	
El cabo Beachy y la negación de lo solar	221
PARTE V - ENTREVISTAS	227
Capítulo 23	
L'Ecole Europa (Rumania), conducida por Dan Ghetu (2001)	229
Capítulo 24	
Revista Kinovar (Rusia), conducida por Miron Fiodorov (2004)	245
Capítulo 25	
Narodni Mislenka (República Checa), conducida por Milan Spinka (2005)	265
Capítulo 26	
Beast of Prey (Polonia), conducida por Thomasz Lewicki (2005)	269
Capítulo 27	
Autonom (Noruega), conducida por Tord Morsund (2006)	275
PARTE VI - FICCIÓN Y POESÍA	289
Capítulo 28	
La recompensa del guerrero	291
Capítulo 29	
Una oda a la apatía	293
Capítulo 30	
Diario de la desolación	295
Capítulo 31	
La bota en el otro pie	299
Capítulo 32	
El fin de una era	301
Epílogo, por Sebastián Fabricius	303

“El hombre nuevo está todavía evolucionando. De hecho, no es aún visible para todos, porque no proviene del centro ruidoso que constantemente atrae la atención de la multitud, sino de la tranquila periferia. Cada nueva fuerza diseñada para derribar una época que ha agotado su curso, proviene de la periferia de esa época, con todos sus valores y pseudovalores dominantes. Es en los momentos de gran crisis en el surgimiento de lo nuevo cuando los “forasteros” asumen su especial función de formar el núcleo de un nuevo centro alrededor del cual el mundo venidero se ordenará en adelante”.

E. Günther Gründel,
La misión de la joven generación

DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS

Este trabajo está dedicado a mi familia, amigos y a todos aquellos que me han brindado buenos consejos, críticas constructivas y compañerismo a lo largo de tres décadas de actividad política y literaria. Esta antología la dedico especialmente a Mariella Sheare.

También me gustaría agradecer esta segunda edición a:

Dániel Ágoston (Hungría), David Aldridge, Archonis (América), Gonzalo Baez (Chile), Letty Baldacchino (Malta), Josh Barnhill (América), Alexander Baron, Rupert Bell, Clive Bignell, Kerry Bolton (Nueva Zelanda), Steve Bolton, Maxim Borozene (Dinamarca), Christian Bouchet (Francia), Jonothan Boulter, Jonathan Bowden RIP (Reino Unido), Richard Paul Brass, Brecht (Bélgica), Hans Cany (Francia), Danae Caradja (Grecia), Kristian Carter, Kelly Cavey, Alisdair Clarke RIP, Dave Copping, Justin Cowgill (América), Greg Cumming (Ulster), Darksphere (Dinamarca), Adrian Davies (Reino Unido), Greg Dejaeger (Bélgica), Detrimony (Australia), Jesse Deutsch (América), Chris Donnellan (América), Steven Dotson (América), Alexander Dugin (Rusia), Xavier Everaert (Bélgica), Ean Frick (América), Flávio Gonçalves (Portugal), Peter Georgacarakos (América), Luke Goaman-Dodson, Matthew Gordon, profesor Roger Griffin (Reino Unido), Marco Grossi (Italia), Anthony Hancock (Reino Unido), Chris Haywood, Hamasson, Jeff Harrison, Scott Harrison (Australia), Welf Herfurth (Australia), Thomas Herriot, Ian Holloway, Brian Hoostal (Estados Unidos), Richard Hunt, Ian Huyett (Estados Unidos), Wulf Ingessunu (Reino Unido), Sean Jobst (América), Greg Johnson (América), M. Raphael Johnson (América), Jemma Anne Kee (Australia), Joseph Kerrick (América), Josef Klumb (Alemania), Maury Knutson (América), Mikulas Kolya (América), Alex Kurtagic, Dawn Kurtagic, Richard Levy (Reino Unido), Norman Lowell (Malta), Kate Lujan (América), Michael Lujan (América), Butow Maler (Alemania), Richard Miller, Justin Mitchell, Davide Moiso, Vadge Moore (América), Kai Murros (Finlandia), Peter Myers (Australia), Adam Nardell, Nicolas Nowak (Francia), Steve Nuttall, James O'Meara (América), Marcel P. (Alemania), Chris Pankhurst, Sasha Papovic (Serbia), Phlegethon (Alemania), Dennis R. Plummer (Alemania), James Pond, Keith Preston (América), JD Pryce (América), Michele Renouf, Steve Rohan (Reino Unido), Marcel Rüter (Holanda), Dr. James Saleam (Australia), Karissa Shaw (América), Robert Sheffield, Paul Shepherd,

Grzegorz Siedlecki (Polonia), Adel Souto (América), Dean Speakman, Jon St. Francis, Robert Steuckers (Bélgica), Brett Stevens (América), Andrea Strasser (Alemania), Wayne John Sturgeon, Ksenia Sunic (Croacia), Tomislav Sunic (Croacia), Matthew Tait, Robert N. Taylor (Estados Unidos), Jaroslaw Tomasiewicz (Polonia), Peter Töpfer (Alemania), Gwendolyn Toynton (Nueva Zelanda), Tom Tremayne, Dan Trepanier (Canadá), Jasper Umbongo (Estados Unidos), Neil Vince, Allan W., Cornelius M. Waldner (Alemania), Michael Walker (Alemania), Matthew Ward (Estados Unidos), Wes Wayne (Canadá), Nils Wegner (Alemania), Adrian White, Snowwy, Jason Wilcock , Jeremy Wilcox (América), David E. Williams (América), Thomas Wiloch (América), Michael Woodbridge, David Yates, Andrew Yeoman (América), Damon Zacharias (Grecia) y por último, pero no menos importante, mi amigo cercano Dino Zakarya.

También estoy muy en deuda con mi amigo y camarada, Tord Morsund (Noruega), por realizar la entrevista Autonom, a Miron Fyodorov (Rusia), Dan Ghetu (Rumania), Thomasz Lewicki (Polonia) y Milan Spinka (República Checa) por sus entrevistas y, finalmente, a Patrick Boch, Jacob Christiansen y John Morgan por trabajar tan duro en el manuscrito y por aceptar amablemente reunir esta colección para las generaciones presentes y futuras.