

ANALIZANDO AL HEIDEGGER DE SIMONETTI

Ramón Bau

VALKNUT
CUADERNOS CRÍTICOS



Título original: *Analizando al Heidegger de Simonetti*

Autores: Ramón Bau

Prólogo: Hernán Mendoza

Maquetación: Manuel Quesada

Correcciones: Hernán Mendoza

Diseño: SNS Designs

© Ramón Bau

© Editorial y Producciones Eas, SL

© Manuel Quesada, por la editorial Eas

1ª Edición, Editorial Eas, Diciembre de 2025

www.editorialeas.com

info@editorialeas.com

Apartado de Correos 26

Guardamar del Segura

03140 (Alicante)

VALKNUT CUADERNOS CRÍTICOS VOL. VIII

Impreso en Europa por los talleres gráficos Versus

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la cubierta, puede ser reproducida, almacenada, transmitida o utilizada en manera alguna por ningún medio, ya sea eléctrico, químico, mecánico, óptico, de grabación o electrográfico, sin el previo consentimiento por escrito del editor.

ÍNDICE

Prólogo, por Hernán Mendoza	5
Introducción: A Fichte, Heidegger y el nacionalsocialismo a la luz de los Cuadernos Negros	9
I- Dos temas previos a la lectura del libro	11
II- La tesis	15
III- Consideraciones preliminares	17
IV- Heidegger y el nacionalsocialismo más allá de los Cuadernos Negros	19
V- Críticas al pensamiento político de Heidegger	27
VI- Los Cuadernos Negros: La crítica filosófica	31
VII- El otro extremo de la investigación: El Nacionalsocialismo	35
VIII- J.G. Fichte como modelo absoluto: 'Discurso a la nación alemana'	37

