





# **JOHANN GOTTLIEB FICHTE**

Y LA ONTOLOGÍA DE LA PRAXIS

Tomo II

Diego Fusaro

Traducción de Michela Ferrante Lavín

COLECCIÓN SYNERGIAS



Título: *Johann Gottlieb Fichte y la ontología de la praxis*

Autor: Diego Fusaro

Revisión y correcciones: Jesús Orellana García

Maquetación: Manuel Quesada

Diseño: SNS Designs

Traducción: Michela Ferrante Lavín

© Diego Fusaro 2013 (*Idealismo e prassi. Fichte, Marx e Gentile*)

© Por la presente edición, editorial Eas

© Manuel Quesada Campos, por editorial Eas

© Michela Ferrante Lavín 2021, por la traducción

1ª Edición, Editorial Eas, marzo de 2023

[www.editorialeas.com](http://www.editorialeas.com)

[info@editorialeas.com](mailto:info@editorialeas.com)

Apartado de Correos 26

Guardamar del Segura

03140 (Alicante)

I.S.B.N.: 978-84-19359-20-9

Depósito Legal: A141 - 2023

Impreso en Europa por los talleres gráficos Safekat

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la cubierta, puede ser reproducida, almacenada, transmitida o utilizada en manera alguna por ningún medio, ya sea eléctrico, químico, mecánico, óptico, de grabación o electrográfico, sin el previo consentimiento por escrito del editor.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita reproducir algún fragmento de esta obra ([www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com); 91 702 19 70 / 93 272 04 45)

# ÍNDICE

1- Figuras de la conciencia infeliz burguesa	9
2- El sistema de la libertad: Deducción del ser del hacer	47
3- La época de la pecaminosidad consumada: Anarquía comercia y yo alienado	87
4- La doctrina de la ciencia como ontología de la Revolución francesa	103



*«Todo parte del actuar, y del actuar del Yo. El Yo es el primer principio de todo movimiento, de toda vida, de toda acción y acontecimiento».*

*(J.G. Fichte, El destino del hombre)*

