





# LOS INDOEUROPEOS

ORIGEN - LENGUA - LENGUA - INSTITUCIONES - CULTURA - RELIGIÓN

**JEAN HAUDRY**

**Edición ampliada y revisada**

COLECCIÓN ESTUDIOS INDOEUROPEOS



Título: *Los Indoeuropeos: Origen - Lengua - Instituciones - Cultura - Religión*

Título Original: *Les Indo-européenns*

Autor: Jean Haudry

Exordio: Jesús Sebastián-Lorente

Correcciones: Santiago de Andrés / Jesús Sebastián-Lorente

Traducción: Santiago de Andrés

Maquetación: Manuel Quesada

Diseño: SNS Designs

© Jean Haudry

© Por la presente edición, editorial Eas

© Manuel Quesada Campos, por editorial Eas

1ª Edición, Editorial Eas, julio de 2023

[www.editorialeas.com](http://www.editorialeas.com)

[info@editorialeas.com](mailto:info@editorialeas.com)

Apartado de Correos 26

Guardamar del Segura

03140 (Alicante)

I.S.B.N.: 978-84-19359-29-2

Depósito Legal: A299-2023

Impreso en Europa por los talleres gráficos Versus

Imagen de portada: *Arquero aqueménida*. Friso del palacio de Darío I en Susa, siglo VI a. n. e. Museo del Louvre.

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la cubierta, puede ser reproducida, almacenada, transmitida o utilizada en manera alguna por ningún medio, ya sea eléctrico, químico, mecánico, óptico, de grabación o electrográfico, sin el previo consentimiento por escrito del editor.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita reproducir algún fragmento de esta obra ([www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com); 91 702 19 70 / 93 272 04 45)

# ÍNDICE

Nota del traductor, por Santiago de Andrés	9
Nota del traductor a la segunda edición, por Santiago de Andrés	11
Exordio: Jean Haudry y los estudios indoeuropeos, por Jesús Sebastián-Lorente	13
Prefacio a la segunda edición castellana	21
Prólogo	23
INTRODUCCIÓN	
DEL INDOEUROPEO A LOS INDOEUROPEOS	25
<i>I. Historia de la investigación</i>	25
<i>II. Problemáticas</i>	26
<i>III. Técnicas de reconstrucción, datación y localización</i>	27
<i>IV. La investigación arqueológica y antropológica</i>	31
<i>V. Carácter y mentalidad</i>	32
<i>VI. Planificación de la obra</i>	33
CAPÍTULO PRIMERO. VISIÓN DEL MUNDO	35
<i>I. Lengua y mentalidad</i>	35
<i>II. El individuo, el grupo y el universo</i>	38

CAPÍTULO SEGUNDO. LA COMUNIDAD	83
I. <i>El pueblo</i>	83
II. <i>El rey</i>	109
III. <i>Los deberes comunitarios</i>	117
CAPÍTULO TERCERO. LA RELIGIÓN	129
I. <i>Caracteres generales de la religión indoeuropea</i>	129
II. <i>Los dioses del universo</i>	133
III. <i>Cultos y dioses de los cuatro círculos</i>	140
IV. <i>Los dioses de las tres funciones</i>	144
V. <i>De los dioses a los héroes</i>	155
VI. <i>El crepúsculo de los dioses</i>	161
CAPÍTULO CUARTO. LAS INSTITUCIONES	163
I. <i>La herencia jurídica indoeuropea</i>	163
II. <i>Derecho y religión</i>	166
III. <i>El derecho de la stirpe</i>	167
IV. <i>El derecho de los tres círculos restantes</i>	169
CAPÍTULO QUINTO. LA GUERRA	175
I. <i>¿Ejército profesional o nación en armas?</i>	175
II. <i>La concepción de la guerra</i>	177
III. <i>La batalla</i>	179
CAPÍTULO SEXTO. PRODUCCIÓN Y REPRODUCCIÓN	189
I. <i>Cantidad y cualidad</i>	190
II. <i>La multitud de los hombres</i>	192
III. <i>Antiguos métodos de subsistencia</i>	193
IV. <i>Los animales domésticos y su cría</i>	195
V. <i>La agricultura</i>	198
VI. <i>La industria</i>	199

VII. <i>El hábitat</i>	199
VIII. <i>Cronología</i>	200
<b>CAPÍTULO SÉPTIMO.</b>	
<b>EL HÁBITAT ORIGINAL Y EL TIPO FÍSICO</b>	<b>203</b>
<i>I. Localización y datación de la comunidad indoeuropea</i>	204
<i>II. El centro de difusión de los indoeuropeos</i>	210
<i>III. Última Tule</i>	226
<i>IV. Determinismo geográfico o elección de civilización</i>	229
<i>V. El tipo físico de los indoeuropeos</i>	230
<b>CONCLUSIÓN</b>	<b>237</b>
<b>Anexo I: El tipo físico de los indoeuropeos, por Jean Haudry</b>	<b>241</b>
<b>Anexo II: La gran entrevista a Jean Haudry sobre los indoeuropeos</b>	<b>249</b>
<b>Apéndice de imágenes</b>	<b>275</b>
<b>Abreviaturas</b>	<b>287</b>
<b>Bibliografía</b>	<b>289</b>

